

Le Complexe de l'Autruche – Patch et Plan de Scène – 2021

Façade : - De préférence console numérique - 16in - Système adapté au lieu. - Subs Indispensables.

Retours : - 6 enceintes identiques sur 4 circuits égalisés.

Effets : - Dans l'idéal : 2 EQ 31 Bandes, 1 Plate, 1 Room, 1 Hall, 1 Delay.

Matériel demandé adaptable selon les moyens.

Installation : 1h Balances : 1h15

Ligne	Source	Micro	Insert	Stand
1	Mitard sur perche	Omni type DPA 2006C	Comp	Perche
2	Mitard sur perche	Omni type 2006C	Comp	Perche
3	1/3 Jar	Statique type KM185	Comp / EQ 31	Grand Pied
4	1/3 Cour	Statique type KM185	Comp / EQ 31	Grand Pied
5	Couple XY	Cardio appairé 6 Type DPA 4011	Comp	Grand Pied + Barre de couplage
6	Couple XY	Cardio appairé 5 Type DPA 4011	Comp	
7	Ordi L Régie	DI		
8	Ordi R Régie	DI		
9	MPX	DI		
10	MPX	DI		

